

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
Государственное автономное
образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования

«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ
ТАТАРСТАН»
ул. Б.Красная, д.68, г. Казань, 420015



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘГАРИФ ҺӘМ ФӘН
МИНИСТРЛЫГЫ

Өстәмә һөнәри белем биру дәүләт
автоном мәгариф учреждениесе

«ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘГАРИФНЕ ҮСТЕРҮ
ИНСТИТУТЫ»
Зур Кызыл ур., 68 нче йорт, Казан ш., 420015

Тел.: (843) 236-62-42, факс: 236-62-42, e-mail: irort2011@gmail.com, irort@irort.ru, сайт: http://irort.ru

10.09.2024 № 441/24

На № _____ от _____

Руководителям
органов местного самоуправления
Республики Татарстан,
осуществляющих управление
в сфере образования

О проведении педагогических чтений

Уважаемые коллеги!

ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан» информирует о проведении 15 ноября 2024 года педагогических чтений «Фольклорный коллектив как творческое и общественное объединение в системе дополнительного образования детей» (далее – Чтения).

Основная цель Чтений – распространение передового педагогического опыта в сфере этнокультурного художественного образования и воспитания.

Для участия в Чтениях необходимо в срок до 9 ноября 2024 года включительно направить на адреса электронных почт yablonva71@yandex.ru; gl.leisan@mail.ru.

- заявку на участие в Чтениях (Приложение № 1 в Положении о Чтениях).

Положение о Чтениях прилагается.

Приложение: на 3 л. в 1 экз.

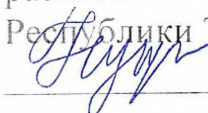
Ректор

Л.Н. Нугуманова

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ГАОУ ДПО «Институт
развития образования

Республики Татарстан»


Л.Н. Нугуманова

ПОЛОЖЕНИЕ

о педагогических чтениях

«Фольклорный коллектив как творческое и общественное объединение в системе дополнительного образования детей»

Общие положения

Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи и порядок проведения V педагогических чтений «Фольклорный коллектив как творческое и общественное объединение в системе дополнительного образования детей» (далее – Чтения).

Педагогические чтения – это мероприятие методического и практико-ориентированного характера, целью которого является актуализация, обобщение и распространение передового педагогического опыта в сфере этнокультурного художественного образования и воспитания.

Организаторы Чтений:

1. ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан».
2. ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова».
3. МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 24» Кировского района г. Казани.
4. Татарстанское региональное отделение общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз».
5. Городское методическое объединение руководителей фольклорных ансамблей и ансамблей народной песни при УО ИКМО г. Казани.

Цель Чтений:

Распространение актуального педагогического опыта в сфере этнокультурного художественного образования и воспитания.

Задачи Чтений:

- представление методических рекомендаций по воссозданию форм традиционной культуры в учебно-воспитательной деятельности конкретных исполнительских и творческих коллективов;
- презентация результатов работы по реализации образовательных программ и культурно-образовательных проектов, основанных на принципах традиционной культуры;
- установление профессиональных контактов в педагогическом сообществе, ориентированном на трансляцию ценностей народной культуры.

Проблемное поле Чтений:

- учебно-воспитательная и концертно-исполнительская деятельность – основные направления работы детского творческого коллектива;

- опыт освоения региональных песенных, хореографических, народно-игровых и инструментальных традиций (система методических приемов по освоению музыкального языка, хореографической лексики, морфологии народной игры, инструментального исполнительства);
- методическое обеспечение и дидактическое наполнение этнокультурных образовательных программ;
- моделирование традиционного процесса обучения на примере разновозрастного детского коллектива;
- формирование личностных качеств участников исполнительских коллективов, осваивающих традиционную культуру;
- освоение традиционных музыкальных инструментов в фольклорных коллективах и ансамблях народной песни;
- формирование ранних профессиональных навыков участников исполнительских коллективов, осваивающих традиционную культуру;
- профессиональная ориентация обучающихся, осваивающих этнокультурные образовательные программы;
- сценический костюм участников исполнительских коллективов: проблемы и пути решения;
- формы участия родительской общественности в деятельности исполнительских коллективов;
- включенность детей с ОВЗ и детей-инвалидов в сферу этнокультурного образования и воспитания.

К участию в работе чтений приглашаются: руководители фольклорных ансамблей и ансамблей народной песни, учителя музыки, музыкальные руководители, педагоги дополнительного образования детей детских музыкальных школ, школ искусств, многопрофильных центров, а также специалисты учреждений культуры и культурно-досуговой сферы.

Все педагоги, принявшие участие в Чтениях, получают электронные сертификаты участника.

Формат проведения: в смешанном режиме (офф- и онлайн).

Форма участия: доклад; видео-доклад; презентация публикаций, учебно-методических, наглядных пособий, хрестоматий и иных методических продуктов, мультимедийных проектов по народной музыкальной культуре; презентация опыта работы творческого коллектива и другие формы.

Регламент выступлений

Регламент работы определяется модератором Чтений, время выступления не должно превышать 10 минут. Вопросы к докладчику/выступающему и последующее обсуждение – до 5 минут.

Сроки проведения: 15 ноября 2024, начало регистрации в 09.30, начало работы в 10:00 (организаторы оставляют за собой право корректировать дату и время проведения).

Для участия в работе Чтений необходимо выслать **заявку** (Приложение 1) до 9 ноября 2024 года на электронные почты gl.leisan@mail.ru, yablonya71@yandex.ru.

Телефоны организаторов: 8-987-274-94-11 (Гилязова Лейсан Рахимзяновна), 8-905-023-73-52 (Кондратьева Наталья Борисовна),

Приложение 1

ФОРМА ЗАЯВКИ

- Ф.И.О. (полностью)
- Место работы, должность, ученая степень и звание (если есть)
- Контактный адрес и телефон, e-mail
- Форма участия: тема*

* Организаторы оставляют за собой право отклонить заявку, если тема участия не соответствует проблемному полю Чтений.